

Ñiëñië íáíáðíäèíúð äiëóíáíòíâ (äëÿ íâ÷àðè)

Íðààèèà ìðèàíà, ñiëñië íáíáðíäèíúð äiëóíáíòíâ

Â ìððàíé èèàññ ìðèèèàðòñÿ ààðè 6,5 èàð ìðè ìòñòòòðàèè ìðìðèäííèàçàíèé ì ñiñòíÿíèð çàíðíàÿÿ, ì íâ ìíçàâ àíñòèæàíèé áíèàâ ìíçàíàí àíçðàñòà.

Ìðè, ì ààòàé ìñòóàñòàèÿàòñÿ íà íàìèð ìñíààíèÿð, ìðè ÿòí ðíàèðàèè (çàèíííúâ ìðààñòààèðàèè) íáó÷àðòèðñÿ èíàðò ìðààí ìðíðàí, óñèóâ, óíðì ìíèó÷àíèÿ íáðàçíààíèÿ, íâ àèèð÷àííúð â íàñòíÿèé Óñòàâ.

Ìðèèðèðàò ìðè ìðè, ìâ â Ó÷äàæàáíèâ ìðàà, òñÿ ððàæàáíàí, èíàðòè ìðààí íà ìíèó÷àíèâ íàìàñ íáðàçíààíèÿ è ìðíæèààðòè ìðíæèààðòè.

Ìðèàí â ñiàòèèèííúâ (èíððàèèèíííúâ) èèàññ ìñòóàñòàèÿàòñÿ Ó÷äàæàáíèâ ìðíæèààíèâ Ó÷äàæàèèè òíèèí ñiàèè.

Ìðè ìñòóíèèèè Ó÷äàæàáíèâ íàÿçàíí íçíàèíèèòó ìñòóíàðòàí è (èèè) àñ ðíàèðàèè (çàèíííúâ ìðààñòààèðàèè) ñ íàñòíÿ äiëóíáíòíè, ðààèàíàíèèðòòèè ìðàíèçàòèè íáðàçíààòèèííàí ìðíàññ.

Äiëóíáíòó

- 1) çàÿàèàíèâ ì ìðèàíâ â ðèèó, èíèè ñàèààòàèñòàâ ìðíæàáíèè, ìààèèèíèèòò ñiðààèó è ìààèèíèèòò èàðòó;
- 2) çàÿàèàíèâ â ÄíÄ (äëÿ òàð, èííó íáíáðíäèíí);
- 3) çàÿàèàíèâ íà áàñíèèàòíà ìèðàíèâ (äëÿ òàð, ó èíàí àíðíâ íà 1 ÷àèíàèèâ ñiñòààèÿàò ìáíà ìðíæèòííàí ìèèèòíà);
- 4) ñòðàòíàíè ìíèñ.