

Èíôîðìàöèÿ î íàïðàâëåíèÿ ãåýòåëüíîñòè îÓ (äëÿ ïå÷àòè)

1

Íàïðàâëåííîñòè

Íàçâàíèå êðóæêà

1.

Õóäîæåñòååííî-ýñòåòè÷åñêàÿ

«Õîð», «Þíûé õóäîæíèê», «Ðåçüáà ëí äåðåâó

2.

Ýêîëíäî-áèîëíäè÷åñêàÿ

Îñííâû ñàíèòàðèè è ãèãèåíû

3.

Âñòåñòååííàó÷íàÿ

«Õèìèÿ â íà÷àëüíé øêîëå»

4.

Ôèçêóëüòóðí-ñííðòèåíàÿ

îÔÏ

5.

Êóëüòóðîëíää÷åñêàÿ

Âïëøåáíûé ìèð ïïýçèè

Íàïðàâëåíèÿ áîñïèòàòåëüííé ðàáîòû:

1 ï/í

Íàïðàâëåíèå

Âîñïèòàòåëüíûå çàäà÷è

1

Òðàëëöèííûå íáùåøêëüíûå ïåðíïðèëþòèÿ

Ñíçääíèå íáùíñòè èíòåðåñïà, ñíëà÷èåíèå øêëüíäî êíëëåêòèå, íáîäàùåíèå øêëüííé æèçíè

2

Ãíñóäíûå ïåðíïðèëþòèÿ

Ðàçâèòèå òâîíð÷åñêèô ñíñíáíñòåé, áîñïèòàíèå ýñòåðò÷åñêèô è íðàâñòåíûõ êà÷åñòå ëè÷íñòè

3

Êëàññíûå ÷àñû

Àääìòåðöèÿ ëè÷íñòè íáó÷àþùåäíñÿ ê ñíâðåìåííò ìèðó, óñïåøíàÿ ñíöèàëèçàöèÿ á íáùåñòå

4

Ñàïñóïðàâéáíèå

Íõèâëå÷åíèå ó÷àùèõñÿ ê àêòèâííòó ó÷àùèõèþ â íáðàçîâàòåëüíí ïðîöåññå, ðàçâèòèå ëèäåðñêèõ êà÷åñòå, óìåíèå

5

Âíåëëàññíàÿ ðàáîòà ï ïðåäìåòó

Íîâûøåíèå èíòåðåñà ó÷àùèõñÿ ê çíàíèÿ

6

Ðàáîòà áèáëèîòåêè

Ñòèìóëèðîâàíèå èíòåðåñà ê ÷òåíèþ, ñàïñáðàçîâàíèþ. Íðîàäàíà ñðåäñòàíè ìàãëÿäíñòè çäîðîâíå íáðàçà æèçíè

7

Ýêñêóðñèííàÿ ðàáîòà

Ðàñøèðåíèå ïçèòèâííäî ñîöèàëüíäî ïûòà ó÷àùèõñÿ, ãðàíèö è áïçíæíñòåé ï íåññðåäñòååííòó çíàéíñòåó è èçó

8

Îêðóæíûå, áïðîäñêèå ïåðíðèÿòèÿ, ñíñòðû, êííêóðñû

Íîâûøåíèå êà÷åñòå ãûñòóïëåíèé è ó÷àùèõèÿ â ïåðíðèÿòèÿ ðàçíäåí óðîâíÿ

9

Ñíñðòèâíûå ïåðíðèÿòèÿ

Ôïðìèðîâàíèå çäîðîâíå íáðàçà æèçíè ñðåäè ó÷àùèõñÿ

10

Ðàáîòà ñ Õíäèòåëýìè

Ôíðìèðîâàíèå àêòèâííé íâäàäíäè÷åñêíé ïïçèöèè Õíäèòåëåé;
âíïðóæåíèå Õíäèòåëåé íâäàäíäè÷åñêèìè çíàíèÿìè è óìáíèÿìè;
àêòèâíâ ò÷àñòèå Õíäèòåëåé â áîñïèòàíèè äåòåé

11

Ìåòïäè÷åñêàÿ Ðàáîòà

Ñíçääàíèå ïïòèìàëüíûõ óñëîâèé äëÿ ïïâûøåíèÿ ïðîôåññèíàëüíâ îàñòåðñòâà êëàññíâî Õóêîâîëòåëÿ

Ðåðåíèå ïïñòàâëåííûõ çàäà÷ îñóùåñòåëÿåòñÿ â øêîëå ÷åðåç ðàáîòó ïî îñíîâíûì áîñïèòàòåëüíûì ïðîâðàíàì:

«Ìíÿ ãðàæäàíñêàÿ ïïçèöèÿ»;

«Ìíé êðàé Õíäííé»;

«Ñàïüÿ è øêîëà»

«Ó÷åíèå»

«Çäîðîâüå è ñíïðò»

«Äîñóâ»

